

Carol Mauro

DATI PERSONALI

Data di nascita: 27/02/1984

Luogo: Napoli

Residenza: Roma

Domicilio: Roma, appoggio su Napoli

Nazionalità: Italiana

Lingue straniere: Inglese, francese e spagnolo

Altezza: 1,68 Taglia: 42

Corporatura: Magra

Capelli: Biondi

Occhi: Marroni

Dialetti: napoletano, romanesco

CONTATTI AGENZIA PATRIZIA DE SANTIS

Mob [+39] 348 2911030

Email agenziapatriziadesantis@gmail.com

Web www.agenziapatriziadesantis.it

FORMAZIONE

2021: C. di Adattamento-dialoghi del doppiaggio con B. Nicotra, workshop recitazione con G. Sepe, B.Hiller, M. Bruno.

2018: Corsi di recitazione cinematografica in inglese di 'Tecnica Chubbuck' diretto da Patrizia de Santis.

2016: Laurea magistrale in 'Lingue moderne per la comunicazione internazionale'. 'Fonetica francese' IFCSL.

2008-2012: Diploma di maestra tecnico federale di danza classica- Fidt di W. Santinelli, stage musical con

M. Simone, G. Galizia, tap dance con C. Vangeli, doppiaggio con G. Lopez.

2004-2007: studi in A. d'Arte Drammatica del T. Bellini di Tato Russo, dir. A. Piccardi. Stage cinema con J. Strasberg.

2003: Maturità linguistica e diploma di danza classica con i maestri Giovanna Caldarella e Ugo Ranieri.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

CINEMA E FICTION:

2021: 'Le più belle frasi di Osho' regia L. Muscardin, ruolo candidata sindaco. 'Il paradiso delle signore', r. hostess.

2019: Short movie 'Push out' regia Marco D'Andragora, con Antonella Ponziani, ruolo insegnante di danza.

2018: Videoclip di An To 'Ridevano tutti di me' r. Marco D'Andragora r. insegnante Le Bri production Italy.

2013: Videoclip dei Flaminio Maphia 'Alla grande' ruolo ballerina.

2010: Film 'Jezbel's road' regia di S.Orlandini, con M.Donatone, Atlantis Film Ltd. Collaborazione attoriale con l'Acc. Cinema e Televisione Griffith. Cortometraggio 'Rape', regia di Claudio Lauri.

2005: Cortometraggio 'Crossing' regia Daniele Russo.

TEATRO:

2018: 'L'amico di papà' regia Geppi di Stasio. 'L'eredità di zio Domenico' regia Geppi di Stasio.

2015-2016: 'Gran caffè Italia', regia di Massimo Cinque, 'Peter Pan' regia di Luca Pizzurro.

2014: 'Mia famiglia' di Eduardo, regia Mario Antinolfi. Videoclip 'Danza' degli Audio Magazine, in qualità di ballerina.

2012: 'Romolo e Remolo' regia P. Romano, 'La lettera di mamma', regia F. Gravina.

2011: 'Il mago di Oz' r. L. Saraceni. 'Melodie Romane' r. P. Gatti. 'Oscar il fidanzato di mia figlia' r. F. Gravina.

2008-2009: Musical 'Masaniello' con Arianna, Mirna Doris regia Tato Russo. 'Varietà', regia Marco Leandris.

2007: 'In viaggio con Corinna', regia di Alvaro Piccardi.

SPECIAL SKILLS

Dal 2016 è ospite come interprete di Dalida, in contesti vari: il 'Music Day', l'A. culturale Dalida/spettacolo 'Avec le temps Dalida'. Incide il disco "Carol canta Dalida"- One More Lab Theatre di Pamela Pagano.

Dal 2014 fa parte del quartetto vintage-retrò 'In The Moka'.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D. lgs. 196 del 30 giugno 2003